



Freitag, 30. November 2018 | 20 Uhr

Hieronymus Schädler + La Lupa *Ars Amandi*

Theaterprojekt mit Musik

30. November 2018 | 20 Uhr

Kulturhaus Rössle, Mauren

CHF 15.- / ermässigt CHF 10.- | Abendkasse (kein Vorverkauf)

***Ars Amandi* – Die Kunst des Liebens nach Ovid:**

Die meisterlichen Verse des römischen Dichters Ovid über die Kunst der Verführung und der Liebe sind poetisch-erotische Texte, die sich charmant und ironisch, galant und graziös dem Erreichen des gemeinsamen Glücks zweier Menschen widmen. La Lupa präsentiert einen mit Liedern durchwobenen Monolog und bringt durch ihre Bühnenpräsenz dem Publikum Lite-

ratur, Kultur und Musik nahe. Der Triesenberger Profimusiker und Flötist Hieronymus Schädler begleitet sie mit eigens für *Ars Amandi* komponierten und arrangierten Stücken.

La Lupa übersetzte und kürzte eine italienische Fassung des lateinischen Originals, übertrug sie in ihre eigene, heutige Sprache und kombinierte sie für die Theaterfassung zum Teil neu. Dazu komponierte **Hieronymus Schädler** die passende Musik.

Produktion, Performance: La Lupa; musikalische Komposition/Arrangements: Hieronymus Schädler; erstmalige Regie: Erica Hänssler; Licht: Roland Brand; Kostüm: Adam Brody; Kopfschmuck: Sonja Rieser

www.literaturhaus.li

**Literaturhaus
Liechtenstein**

In Kooperation mit der

 UNIVERSITÄT
LIECHTENSTEIN